

ROSCAHILL SET CO. GALWAY

FIGURE 1 (POLKA-200B)

<u>4C</u>	8b	2 A/R (<i>en couple pos. valse face au centre sur pas : tap 1.2.3 ; tap 1.2.3</i>)
	8b	½ House (6b) et danser face à face à la pos. opposée (2b)
	16b	Recommencer pour retour à sa place
<u>TOPS</u>	8b	Chaîne des F mains Dtes/ tour H en face mains Gches hautes <i>(avec mains à hauteur de la taille)</i> /retour mains Dtes
<u>4C</u>	8b	Swing (6b) et danser face à face (2b)
<u>SIDES</u>	16b	Chaîne des F / Swing des 4C
<u>TOPS</u>	4b	A/R en pos. valse
<u>2fois</u>	4b	Avancer pour former ligne de 4 au centre (F entre couple en face)
	4b	Tour en SAM bras Dt avec contre part
	4b	Continuer 1tour et demi en SIAM bras Gche avec son part
<u>SIDES</u>	32b	Idem
<u>4C</u>	32b	Toutes les F vont vers le part de Gche (2b) et Swing (6b) 4 fois jusqu'à retrouver son part
<u>4C</u>	8b	2 A/R (<i>en couple pos. valse face au centre sur pas : tap 1.2.3 ; tap 1.2.3</i>)
	8b	½ House (6b) et danser face à face à la pos. opp (2b)
	16b	Recommencer pour retour à sa place

FIGURE 2 (JIG-112 B)

<u>4C</u>	16b	Body (<i>4 positions en faisant int / ext +1/4 de tour</i>)
	8b	Swing (<i>pos valse</i>)
<u>TOPS</u>	4b	Les F Tops traversent (<i>se croisant ép Dte</i>)
<u>SIDES</u>	4b	Les F Sides traversent (<i>se croisant ép Dte</i>)
<u>4C</u>	2b	Int/ ext en pos. Valse
	6b	House around des nouveaux C Tops <u>avec le C side sur leur Dte</u>
<u>TOPS</u>	4b	Les F Tops traversent (<i>ép Dte</i>) et retrouvent leur part
<u>SIDES</u>	4b	Les F Sides traversent (<i>ép Dte</i>) et retrouvent leur part
<u>4C</u>	2b	Int/ ext en pos. Valse
	6b	House around des C Tops <u>avec le C side sur leur Dte</u>
	8b	Moulin A/R main Dtes puis mains Gches des 4H
	8b	Taxi (<i>F pose main Gche dans dos de H, Mains Dtes/ Dtes Sur ép Dte de F</i>)
	8b	Swing (<i>pos valse</i>)
	16b	Body (<i>4 positions en faisant int / ext +1/4 de tour</i>)
	8b	Swing (<i>pos valse</i>)

FIGURE 3 (POLKA- 96B)

<u>4C</u>	8b	2 A/R en cercle
	8b	Dos à dos en couple (Epaules Gches !)
	8b	2 A/R en cercle
	8b	Swing
	16b	Grande chaîne (<i>avec un petit pas int/ ext à la pos. en face</i>)
	8b	Swing
	32b	Recommencer 1ère partie en remplaçant le swing par un grand Christmas à 8

Pour tout renseignement : airdeire@gmail.com